

29 Kleid

Grösse S - M

Modellmasse: Oberweite 86 cm
Länge (liegend gemessen) 84 cm

Material: LANGYARNS LINO (reines Leinen) 200 g = 4 Knl schwarz 784.0004 und LANGYARNS CANAPA (Hanf) 175 g = 7 Knl grau 987.0005 und 125 g = 5 Knl schwarz 987.0004. LANGYARNS / ADDI Strick-N Nr 4½ und 8. 1 kurze Rundstrick-N Nr 4½.

Muster I: N Nr 8: Kraus re = Vorder- und Rücke re.

Muster II: N Nr 4½: Gittermuster: 1 Rdm, *1 U, 2 M li zus-str*, von * zu * stets wdh, enden mit 1 Rdm. Diese R stets wdh.

Muster III: N Nr 4½: Glatt re = Vorders re, Rücke li.

Muster IV: N Nr 4½: **1. R Vorders:** *2 M re zus-str, 1 U*, von * zu * stets wdh. **2. + 4. R:** li. **3. R:** 1 M re, *2 M re zus-str, 1 U*, von * zu * stets wdh, enden mit 1 M re. Die 1. – 4. R stets wdh.

Muster V: N Nr 4½: **1. R Vorders:** *1 U, 2 M li zus-str*, von * zu * stets wdh. **2. + 4. R:** li. **3. R:** 1 M li, *1 U, 2 M li zus-str*, von * zu * stets wdh, enden mit 1 M li. Die 1. – 4. R stets wdh.

Tipp 1: Das Kleid wird in 4 Teilen gestr (Vorder- und Rückenteil und 2 Seitenteile). Die Seitenteile werden sep gestr und die Anchl-M anschliessend im M-Stich an die untere Kante angenäht.

Tipp 2: Die Masse auf der Schnittzeichnung sind alle liegend gemessen. Am fertigen Teil verändern sich die Masse, dh Leinen zieht sich in die Länge, deshalb sind die cm Angaben auch in R angegeben.

Tipp 3: Betonte Abn 1: R-Beginn = die bezeichnete M mit der davorliegenden M re zus-str. R-Ende = die bezeichnete M mit der folg M üz zus-str (= die bezeichnete M abh, die folg M re str und die abgeh M über die gestr M ziehen).

Tipp 4: Betonte Abn 2: R-Beginn = die bezeichnete M mit der folg M üz zus-str (= die bezeichnete M abh, die folg M re str und die abgeh M über die gestr M ziehen).

R-Ende = die bezeichnete M mit der davorliegenden M re zus-str.

Tipp 5: Betonte Abn 3: Re Kante = 1 Rdm, 2 M re 1 üz Abn (1 M abh, die folg M re str und die abgeh M über die gestr M ziehen). Li Kante = 2 M re zus-str, 2 M re, 1 Rdm.

Tipp 6: Abn Seitenteile: 1 dopp üz Abn (= 1 M vor der bezeichneten M und die bezeichnete M re abh, die M nach der bezeichneten M re str und die abgeh M über die gestr M ziehen).

Maschenprobe: **Muster I**, N Nr 8:
14 M = 10 cm breit.

18 R = 10 cm hoch.

Muster II, N Nr 4½:

18 M = 10 cm breit.

28 R = 10 cm hoch.

Rückenteil: Anschl 150 M für die untere Borte mit 2 Fäden Lino schwarz und N Nr 8. Mit einfachem Faden 48 R (= in die Länge gezogen ca 25 cm) im Muster I str. Anschliessend beids je 15 M liegen lassen und die mittleren 120 M locker abk. Nun mit Canapa grau (1 Faden) und N Nr 4½ auf der Rücke aus jeder abgek M eine neue M auffassen (die Abkett-M liegen als Kettmaschen-R auf der Vorders) = 120 M. 1 R wie folgt str: 1 Rdm, 1 U, * 3 M re, 1 U*, von * zu * stets wdh, enden mit 3 M re, 1 U, 1 M re, 1 Rdm = 160 M. Anschliessend 3 R im Muster II str, dabei in der letzten R beids 1 M abn und noch 2 R re str = 158 M. Nun beids je 35 M liegen lassen und über die mittleren 88 M für das Rückenteil im Muster III weiterstr. Bei 12 cm im Muster III (in der 31. R) beids die 15. M bezeichnen. Für die Taillierung jede 8. R 9x2 M betont abn, dabei abw betonte Abn 1 und 2 arb (s. Tipp 3 + 4) = 70 M. Bei ca 43 cm im Muster III (=122 R) beids die Höhe für den Armausschnitt bezeichnen. Gerade weiterstr. **Schultern:** Bei 18 cm ab Bezeichnung beids jede 2. R 3x5 M abk. **Halsausschnitt:** Gleichzeitig mit Schulterbeginn die mittleren 20 M abk und beids davon noch jede 2. R 2x5 M abk.

Vorderteil: Bis zur Bezeichnung der Armausschnitte wie am Rückenteil arb. **Halsausschnitt:** Bei ca 4 cm ab Bezeichnung (= 23 R vor Halsausschnitt-Beginn des Rückenteils) die mittleren 22 M abk und beids davon noch jede 2. R 6x1 M und jede 4. R 3x1 M betont abn (s. Tipp 5). Die Schultern in gleicher Höhe und wie am Rückenteil arb.

Seitenteile (2x str): Anschl 69 M mit Canapa schwarz und N Nr 4½. 2 R im Muster III str. Anschliessend in folg **Mustereinteilung** weiterstr: 1 Rdm, 7 M Muster III, 26 M Muster IV, 1 Mittel-M li (als Teilung zwischen Muster IV und V, diese M bezeichnen), 26 M Muster V, 7 M Muster III, 1 Rdm. Für die Schrägung jede 2. R 11x2 M, jede 4. R 6x2 M, jede 6. R 8x2 M abn (s. Tipp 6). **Der Beginn des Musters V verändert sich nach jeder Abn, das Muster muss daher von der li Seite her stets neu eingeteilt werden = 19 M.** Nun im Muster III weiterstr. **Armausschnitt:** In gleicher Höhe wie die Bezeichnung am Rückenteil (= ca 43 cm und 122 R Muster III) die mittleren 7 M abk und beids noch jede 2. R 3x1 M abn und die restl 3 M abk.

Ärmel: Anschl 49 M mit Canapa schwarz und N Nr 4½. Die folg Rückr re und anschliessend noch 2 R im Muster III str. Nun in folg **Mustereinteilung** weiterstr: 1 Rdm, 23 M Muster IV, dabei jede R der Vorders nach der Rdm mit 1 M re, *2 M re zus-str, 1 U* beginnen, 1 M li, 23 M Muster V, dabei jede R der Vorders vor der Rdm mit 1 M re beenden, 1 Rdm. **Armkuigel:** Bei 10 cm ab Anschl beids 1x3 M abk und noch jede 4. R 7x1 M, jede 2. R 4x1 M abn (= **mustergemäss 2 M zus-str, jedoch den 1. und letzten U innerhalb der Rdm jeweils weglassen**) = 21 M. Bei 19 cm Armkuigelhöhe die restl M locker abk.

Ausarbeiten: Die Seitenteile einsetzen, dazu jeweils die Anschl-M der Seitenteile lösen und die M auf die N nehmen. 1 R zurückstr. Nun die liegengelassenen je 35 M (= b) des Vorder- und Rückenteils im M-Stich an das Seitenteil nähen, dabei werden die nebeneinander liegenden Rdm als 1 M angenäht. Die Schmalkante schliessen. Anschliessend die re und li Kante der Seitenteile zwischen die Seitenkanten des Vorder- und Rückenteils nähen (= e). Schulternähte schliessen. Die liegengelassenen je 15 M der unteren Borte (= A) mit N Nr 8 locker re zus-str und gleichzeitig abk. **Halsborte:** Mit der Rundstrick-N und Canapa grau ca 100 M (Rückenteil = 40 M, Vorderteil = 60 M) auffassen. Nun auf der Rückseite der Arb mit doppeltem Faden locker re abk. Ärmel einsetzen.

29 Robe

Taille S - M

Mesures du modèle: Tour de poitrine 86 cm
Longueur (à mesurer à plat) 84 cm

Fournitures: LANGYARNS LINO (pur lin) 200 g = 4 pelotes noir 784.0004 et LANGYARNS CANAPA (chanvre) 175 g = 7 pelotes gris 987.0005 et 125 g = 5 pelotes noir 987.0004. Aig LANGYARNS / ADDI N° 4½ et 8. Une aig circ courte N° 4½.

Point I: Aig N° 8: Pt mousse = à l'end sur l'end et sur l'env.

Point II: Aig N° 4½: Pt de filet: 1 m lis, *1 jeté, 2 m à l'env ens*, rép tjrs de * à *, finir par 1 m lis. Rép tjrs ce rg.

Point III: Aig N° 4½: Jersey end = à l'end sur l'end, à l'env sur l'env.

Point IV: Aig N° 4½: **1er rg, sur l'end:** *2 m à l'end ens, 1 jeté*, rép tjrs de * à *. **2e + 4e rg:** À l'env. **3e rg:** 1 m à l'end, *2 m à l'end ens, 1 jeté*, rép tjrs de * à *, finir par 1 m à l'end. Rép tjrs les rgs 1 à 4.

Point V: Aig N° 4½: **1er rg, sur l'end:** *1 jeté, 2 m à l'env ens*, rép tjrs de * à *. **2e + 4e rg:** À l'env. **3e rg:** 1 m à l'env, * 1 jeté, 2 m à l'env ens*, rép tjrs de * à *, finir par 1 m à l'env. Rép tjrs les rgs 1 à 4.

Remarque 1: La robe est tric en 4 pièces (devant, dos et 2 pièces latérales). Les pièces latérales sont tric séparément et les m de montage sont cousues après coup au pt de grafting au bord inférieur.

Remarque 2: Les mesures du schéma sont toutes prises à plat. La longueur change sur le trav fini car le lin se détend ; c'est pourquoi les indications sont données en rgs et en cm.

Remarque 3: Dim apparente 1: Début de rg = tric la m marquée et la m précédente à l'end ens. Fin de rg = tric 1 surjet avec la m marquée et la m suiv (= gl la m marquée: tric la m suiv à l'end puis rab la m gl par-dessus).

Remarque 4: Dim apparente 2: Début de rg = tric 1 surjet avec la m marquée et la m suiv (= gl la m marquée, tric la m suiv à l'end puis rab la m gl par-dessus la m tric). Fin de rg = tric la m marquée et la m précédente à l'end ens.

Remarque 5: Dim apparente 3: À droite = 1 m lis, 2 m à l'end, 1 surjet (gl 1 m à l'end, tric la m suiv à l'end puis rab la m gl par-dessus). À gauche = 2 m à l'end ens, 2 m à l'end, 1 m lis.

Remarque 6: Dim pièces latérales: 1 surjet double (= gl la m avant la marquée et la m marquée à l'end, tric la m après la m marquée à l'end et rab les m gl par-dessus).

Échantillon: Point I, aig N° 8:
14 m = 10 cm de large.

18 rgs= 10 cm de haut.

Point II, aig N° 4½:

18 m= 10 cm de large.

28 rgs= 10 cm de haut.

Dos: Monter 150 m pour la bordure inférieure avec 2 fils de Lino en noir et les aig N° 8. Avec le fil en simple cont comme suite : Tric 48 rgs (= 25 cm quand mesuré étiré sur la longueur) au pt I. Mettre 15 m en attente de ch côté et rab les 120 m centrales. Avec 1 fil de Canapa en gris et les aig N° 4½, relever 1 nouvelle m sur l'env et dans ch m rab (les m rab apparaissent en m ch sur l'end) = 120 m. Tric 1 rg comme suit: 1 m lis, 1 jeté, *3 m à l'end, 1 jeté*, rép tjrs de * à *, finir par 3 m à l'end, 1 jeté, 1 m à l'end, 1 m lis = 160 m. Tric ensuite 3 rgs au pt II en dim 1 m de ch côté au dernier rg puis tric 2 rgs à l'end = 158 m. Mettre 35 m en attente de ch côté et tric au pt III sur les 88 m centrales pour le dos. À 12 cm du pt III (au 31e rg), marquer la 15e m de ch côté. Pour cintrer, tric tous les 8 rgs 9x2 dim apparente en tric altern des dim apparentes 1 et des dim apparentes 2 (voir remarques 3 + 4) = 70 m. À 43 cm du pt III (= 122e rg), marquer la hauteur de ch côté pour les emmanchures. Cont droit.

Épaules: À 18 cm de la marque, rab de ch côté tous les 2 rgs 3x5 m. **Encolure:** Simultanément au début des épaules, rab les 20 m centrales et, vers les côtés tous les 2 rgs, encore 2x5 m.

Devant: Tric les emmanchures comme pour le dos jusqu'à la marque. **Encolure:** À 4 cm de la marque (= 23 rgs avant le début de l'encolure du dos), rab les 22 m centrales et vers les côtés tous les 2 rgs tric 6x1 dim apparente et tous les 4 rgs 3x1 dim apparente (voir remarque 5). Tric les épaules à la même haut et comme pour le dos.

Pièces latérales (à tric 2x): Monter 69 m avec les aig N° 4½ en Canapa en noir. 2 rgs au pt III. Cont **comme suit:** 1 m lis, 7 m au pt III, 26 m au pt IV, 1 m centrale à l'env (marquer cette m pour la séparation entre le pt IV et le pt V), 26 m au point V, 7 m au pt III, 1 m lis. Dim tous les 2 rgs 11x2 m, tous les 4 rgs 6x2 m, tous les 6 rgs 8x2 m (voir remarque 6). **Le début du pt IV change après ch dim, la répartition du motif doit donc tjrs être refaite depuis le côté gauche = 19 m.** Cont alors au pt III. **Emmanchure:** À la même hauteur que la marque du dos (= 43 cm et 122 rgs au pt III), rab les 7 m centrales et vers les côtés tous les 2 rgs dim encore 3x1 m puis rab les 3 m rest.

Manches: Monter 49 m avec les aig N° 4½ en Canapa en noir. Tric le rg sur l'env suiv à l'end puis tric encore 2 rgs au pt III. Puis tric **comme suit:** 1 m lis, 23 m au pt IV en commençant ch rg du devant après la m lis par 1 m à l'end, *2 m à l'end ens, 1 jeté*, 1 m à l'env, 23 m au point V en finissant ch rg du devant avant la m lis par 1 m à l'end, 1 m lis. **Arrondi:** À 10 cm du montage, rab de ch côté 1x3 m et dim tous les 4 rgs 7x1 m, tous les 2 rgs 4x1 m (= selon le pt, tric 2 m ens mais sans faire le 1er et le dernier jeté entre les m lis) = 21 m. À 19 cm de hauteur d'arrondi, rab souplement les m rest.

Finitions: Monter les pièces latérales en défaisant les m de montage des pièces latérales et en reprenant les m sur l'aig. Tric 1 rg sur ces m. Coudre ensuite les 35 m (= b) mises en attente du devant et du dos à la pièce latérale au pt de grafting ; les m lis adjacentes sont ainsi cousues pour former 1 m. Faire les coutures du petit bord. Coudre ensuite les bords gauche et droit des pièces latérales entre les bords latéraux du devant et du dos (= e), faire les coutures des épaules. Avec les aig N° 8, tric soupement à l'end ens les 15 m mises en attente de la bordure inférieure (= A) et rab les m en même temps. **Bordure d'encolure:** En Canapa en gris et avec l'aig circ, relever 100 m (= 40 m au dos, 60 m sur le devant). Puis, sur l'env du trav et avec le fil en double, rab soupement toutes les m à l'end. Monter les manches.

29 Jurk

Maat S - M

Modelmaten:	Borstomtrek	86 cm
	Lengte (liggend meten)	84 cm

Materiaal: LANGYARNS LINO (100 % linnen) 200 g = 4 kluw zwart 784.0004 en LANGYARNS CANAPA (hennepgaren) 175 g = 7 kluw grijs 987.0005 en 125 g = 5 kluw zwart 987.0004.
LANGYARNS / ADDI breinldn Nr 4½ en 8. 1 korte rondbrnld Nr 4½.

Patroon I: Nldn Nr 8: ribbels = r op goede en av kant.

Patroon II: Nldn Nr 4½: roosterpatroon: 1 kst, * 1 omslag, 2 st av samenbr *, van * tot * blijven herh, eindigen met 1 kst. Deze rijen blijven herh.

Patroon III: Nldn Nr 4½: r jersey = r op goede kant, av op av kant.

Patroon IV: Nldn Nr 4½: **1ste rij goede kant:** * 2 st r samenbr, 1 omslag *, van * tot * blijven herh. **2de + 4de rij:** av. **3de rij:** 1 r st, * 2 st r samenbr, 1 omslag *, van * tot * blijven herh, eindigen met 1 r st. De 1ste tot de 4de rij blijven herh.

Patroon V: Nldn Nr 4½: **1ste rij goede kant:** * 1 omslag, 2 st av samenbr *, van * tot * blijven herh. **2de + 4de rij:** av. **3de rij:** 1 r st av, *1 omslag, 2 st av samenbr*, van * tot * blijven herh, eindigen met 1 r st av. De 1ste tot de 4de rij blijven herh.

Tip 1: de jurk wordt in 4 delen gebreid (voor- en rugpand en 2 zijpanden). De zijpanden worden apart gebreid en de opzetst aansluitend aan de onderste rand mazen.

Tip 2: de afmetingen op het patroonschema zijn liggend gemeten. Als het pand afgewerkt is veranderen de afmetingen, dwz linnen wordt langer, daarom worden ook de cm van de rijen aangegeven.

Tip 3: opvallende mind 1: begin van de rij = de gemarkeerde st met de st ervoor r samenbr. Einde van de rij = met de gemarkeerde st en de volg st een overhaling br (= de gemarkeerde st afh, de volg st r br en de afgehaalde st over de gebreide st halen).

Tip 4: opvallende mind 2: begin van de rij = met de gemarkeerde st en de volg st een overhaling br (= de gemarkeerde st afh, de volg st r br en de afgehaalde st over de gebreide st halen). Einde van de rij = de gemarkeerde st met de st ervoor r samenbr

Tip 5: opvallende mind 3: rechterkant = 1 kst, 2 r st, 1 overhaling (1 st afh, de volg st r br en de afgehaalde st over de gebreide st halen). Linkerkant = 2 st r samenbr, 2 r st, 1 kst.

Tip 6: mind zijpand: 1 dubbele overhaling (= 1 st voor de gemarkeerde st en de gemarkeerde st r afh, de st na de gemarkeerde st r br en de afgehaalde st over de gebreide st halen).

Proeflapje:

Patroon I, Nldn Nr 8:
14 st = 10 cm breed
18 rijen = 10 cm hoog

Patroon II, Nldn Nr 4½:
18 st = 10 cm breed
28 rijen = 10 cm hoog

Rugpand: 150 st opz voor de boord onderaan met 2 draden Lino zwart en nldn Nr 8. Met enkele draad verder br: 48 rijen (= in de lengte getrokken ca 25 cm) in pat I br. Aansluitend aan weersz telkens 15 st laten liggen en de middelste 120 st soepel afk. Nu met Canapa grijs (1 draad) en nldn Nr 4½ op de av kant uit elke afgekante st een nieuwe st opnemen (de afgekante st liggen als een rij kettingst op de goede kant) = 120 st. 1 rij als volgt br: 1 kst, 1 omslag, * 3 r st, 1 omslag *, van * tot * blijven herh, eindigen met 3 r st, 1 omslag, 1 r st, 1 kst = 160 st. Aansluitend 3 rijen in pat II br, hierbij in de laatste rij aan weersz 1 st mind en nog 2 rijen r br = 158 st. Nu aan weersz telkens 35 st laten liggen en met de middelste 88 st voor het rugpand in pat III verder br. Op 12 cm in pat III (in de 31ste rij) aan weersz de 15de st markeren. Voor de taillering elke 8ste rij 9x2 st opvallend mind, hierbij afwiss opvallende mind 1 en 2 br (zie tip 3 + 4) = 70 st. Op ca 43 cm in pat III (=122 rijen) aan weersz de hoogte voor het armsgat markeren. Recht verder br. **Schouders:** op 18 cm van de markering aan weersz elke 2de rij 3x5 st afk. **Hals:** Tegelijk met begin schouders de middelste 20 st afk en aan weersz hiervan nog elke 2de rij 2x5 st afk.

Voorpand: tot de markering van het armsgat op dezelfde wijze als bij het rugpand br. **Hals:** op ca 4 cm van de markering (= 23 rijen voor het begin van de hals van het rugpand) de middelste 22 st afk en aan weersz hiervan nog elke 2de rij 6x1 st en elke 4de rij 3x1 st opvallend mind (zie tip 5). De schouders op gelijke hoogte en wijze als bij het rugpand br.

Zijpanden (2x br): 69 st opz met Canapa zwart en nldn Nr 4½. 2 rijen in pat III br. Aansluitend in volg **stekenindeling** verder br: 1 kst, 7 st pat III, 26 st pat IV, 1 av middenst (als scheiding tussen pat IV en V, deze st markeren), 26 st pat V, 7 st pat III, 1 kst. Voor de afschuining elke 2de rij 11x2 st, elke 4de rij 6x2 st, elke 6de rij 8x2 st mind (zie tip 6). **Het begin van pat V verandert na elke mind, daarom moet het pat vanaf de linkerzijde telkens opnieuw worden ingedeeld = 19 st.** Nu in pat III verder br. **Armsgat:** op gelijke hoogte als de markering bij het rugpand (= ca 43 cm en 122 rijen pat III) de middelste 7 st afk en aan weersz nog elke 2de rij 3x1 st mind en de overbl 3 st afk.

Mouwen: 49 st opz met Canapa zwart en nldn Nr 4½. De volg rij op de av kant r br en aansluitend nog 2 rijen in pat III br. Nu in volg **stekenindeling** verder br: 1 kst, 23 st pat IV, hierbij elke rij op de goede kant na de kst met 1 r st, * 2 st r samenbr, 1 omslag * beginnen, 1 av

st, 23 st pat V, hierbij elke rij op de goede kant voor de kst met 1 r st beëindigen, 1 kst.

Mouwkop: op 10 cm van de opzet aan weersz 1x3 st afk en nog elke 4de rij 7x1 st, elke 2de rij 4x1 st mind (= volgens het pat 2 st samenbr, maar de 1ste en laatste omslag tussen de kst telkens weglaten) = 21 st. Op 19 cm mouwkophoogte de overbl st soepel afk.

Afwerking: de zijpanden inzetten, hierbij de opzetst van de zijpanden losmaken en de st op een nld nemen. 1 rij terug br. Nu de telkens 35 st in wacht (= b) van de voorpanden en het rugpand aan het zijpand mazen, hierbij worden de naast elkaar liggende kst samengenaaid als 1 st. De korte rand sluiten. Aansluitend de rechter- en linkerrand van de zijpanden tussen de zijranden van de voor- en rugpanden naaien (= e). Schoudernaden sluiten. De telkens 15 st in wacht van de onderste boord (= A) met nldn Nr 8 soepel r samenbr en tegelijk afk. **Halsboord:** met de rondbrnld en Canapa grijs ca 100 st (rugpand = 40 st, voorpand = 60 st) opnemen. Nu op de av kant het werk met dubbele draad soepel r afk. Mouwen inzetten.

29 Dress

Size S - M

Garment measurements: Bust 86 cm (33¾")
Length (measured flat) 84 cm (33")

Materials: LANGYARNS LINO (pure linen) 200 g = 4 balls of black 784.0004 and LANGYARNS CANAPA (hemp) 175 g = 7 balls of grey 987.0005 and 125 g = 5 balls of black 987.0004. ADDI knitting needles, size 4.5mm (US/UK 7) and 8mm (US 11, UK 0). 1 short circular needle, size 4.5mm (US/UK 7).

Pattern I: 8mm needles: garter st = RS and WS k.
Pattern II: 4.5mm needles: mesh pattern: 1 edge st, *yo, p2tog*, rep from * to *, ending with 1 edge st. Repeat this row.
Pattern III: 4.5mm needles: stocking st = RS k, WS p.
Pattern IV: 4.5mm needles: **Row 1 RS:** *k2tog, yo*, rep from * to *. **Rows 2 + 4:** p.
Row 3: k1, *k2tog, yo*, rep from * to *, ending with k1. Repeat rows 1 – 4.
Pattern V: 4.5mm needles: **Row 1 RS:** *yo, p2tog*, rep from * to *. **Rows 2 + 4:** p.
Row 3: p1, * yo, p2tog*, rep from * to *, ending with p1. Repeat rows 1 – 4.

Tip 1: The dress is knitted in 4 pieces (front, back and 2 side pieces). The sides are knitted separately and the sts of the cast on row are later sew to the lower edge using Kitchener stitch.

Tip 2: The measurements on the schematic are all taken with the knitting laid flat. When finished the measurements will change as linen is inclined to stretch in length, therefore the no. of rows is given as well as the measurement.

Tip 3: Fully fashioned dec 1: At the beginning of the row = from the st before the marked st, k2tog (the st before the marked st tog with the marked st). At the end of the row = slip the marked st, k1, pss0.

Tip 4: Fully fashioned dec 2: At the beginning of the row = slip the marked st, k the next st, then pss0. At the end of the row = from the st before the marked st, k2tog (the st before the marked st tog with the marked st).

Tip 5: Fully fashioned dec 3: Right edge = 1 edge st, k2, sl1, k1, pss0. Left edge = k2tog, k2, 1 edge st.

Tip 6: Dec for side pieces: from the st before the marked st: sl2 k-wise, k1, pss0.

Gauge: **Pattern I**, 8mm needles (US 11, UK 0):
14 sts = 10 cm (4") wide.
18 rows = 10 cm (4") high.
Pattern II, 4.5mm needles (US/UK 7):

18 sts = 10 cm (4") wide.

28 rows = 10 cm (4") high.

Back: Cast on 150 sts for the hem border with 2 strands of Lino in black and 8mm needles (US 11, UK 0). With a single strand continue as foll: Knit 48 rows in pattern I (= about 25 cm (10") in length, stretched). Then, leaving 15 sts at each end of the row, cast off the middle 120 sts. Now on the WS, with Canapa in grey (1 strand) and 4.5mm needles (US/UK 7) pick up a new st from each cast-off st (the cast-off sts lie on the RS like a row of chain st) = 120 sts. Knit 1 row as foll: 1 edge st, yo, *k3, yo*, rep from * to *, ending with k3, yo, k1, 1 edge st = 160 sts. Knit the next 3 rows in pattern II, on the last row dec 1 st at each end of the row; then work 2 more rows in k = 158 sts. Now leave 35 sts at each end of the row, work on the middle 88 sts for the back and knit in pattern III. After working in pattern III for 12 cm (4¾", on row 31), place a marker at the 15th st from each end of the row. For the waist shaping, work fully fashioned dec: 2 sts on every 8th row 9 times, alternately work fully fashioned dec 1 and 2 (see tips 3 + 4) = 70 sts. After about 43 cm (17") in pattern III (=122 rows) place a marker at each end of the row for beg of the armhole. Keep knitting straight. **Shoulders:** At 18 cm (7") from markers cast off 5 sts at each end of every other row 3 times. **Neck:** At the same time, as you begin shoulder shaping, cast off the middle 20 sts, then either side cast off 5 sts at neck edge on every other row twice.

Front: Work as for back far as the armhole markers. **Neck:** At about 4 cm (1½") from markers (= 23 rows before beg of the neckline on back) cast off the middle 22 sts, then either side, cast off 1 st at neck edge on every other row 6 times, then work fully fashioned dec at neck edge on every 4th row: 1 st 3 times (see tip 5). Work shoulders to match the back.

Side piece (knit 2): Cast on 69 sts with Canapa in black and 4.5mm needles (US/UK 7). Knit 2 rows in pattern III. Continue with foll **distribution of pattern:** 1 edge st, 7 sts pattern III, 26 sts pattern IV, p1 centre st (mark this st, as division between patterns IV and V), 26 sts pattern V, 7 sts pattern III, 1 edge st. For the side shaping, dec 2 sts on every other row 11 times, then every 4th row 6 times and every 6th row 8 times (see tip 6). The beginning of pattern V will change after each dec, so the pattern distribution must be adjusted starting st the left edge = 19 sts. Continue in pattern III. **Armholes:** At the same length as the marker on the back (= about 43 cm (17") and 122 rows in pattern III) cast off the middle 7 sts, then either side dec 1 st each side on every other row 3 times and cast off the rem 3 sts.

Sleeves: Cast on 49 sts with Canapa in black and 4.5mm needles (US/UK 7). Work the next WS row in k, then knit 2 more rows in pattern III. Continue with foll **distribution of pattern:** 1 edge st, 23 sts pattern IV, after the edge st begin every RS row with k1, *k2tog, yo*, p1, 23 sts pattern V, end every RS row with k1, 1 edge st. **Sleeve cap:** At a length of 10 cm (4") cast off 3 sts at each end of the row, then dec 1 st each end of every 4th row 7 times, then dec 1 st each

end of every other row 4 times (= k2tog in keeping with pattern, but leave out the first and last yo inside the edge sts each time) = 21 sts. Loosely cast off rem sts when sleeve cap measures 19 cm (7½").

Finishing: Set in the side pieces, undo the cast-on row and place the sts on a needle. Knit 1 return row. Now join the 35 sts (= b) each side of the front and back to the side piece using Kitchener stitch, as you so so sew the adjacent edge sts together as one st. Close the narrow edges. Then insert the side pieces between the front and back and sew the right and left edges (= e). Close shoulder seams. With 8mm needles (US 11, UK 0) knit together the 15 sts of the hemline border each side (= A) and cast off at the same time. **Neckband:** With the circular needle and Canapa in grey pick up 100 sts (back = 40 sts, front = 60 sts). Now on the WS, with the yarn double cast off loosely, k-wise. Set in sleeves.